

## 敬亭飞歌

散曲与唐诗宋词构成我国诗歌史上的三座高峰。一年前“中华散曲创作基地”在宣州挂牌成立。乘此东风,宣城散曲创作声名鹊起,已然成为一道靓丽的地方名片。为贺基地揭牌周年,本报拔擢菁华,以飨读者。

### 〔双调·清江引〕

□肖礼堂

散曲挂牌刚一年,万事遂心愿。机制职能多健全,好曲天天见,浅滩已过洋更远。

### 〔双调·庆宣和〕

□方诗韵

一载春秋笔始忙,不负声光。再启航船曲声扬,奋桨,奋桨。

### 〔正宫·脱布衫带过小梁州〕

□梅运莉

伴熏风拂过平畴,同树木葱郁宣州。和溪水漱石振讴,拥江城坐花堆绣。〔过〕共举壶觞庆一周,笑里回眸。宛陵携步意悠悠,开云岫,散曲识风流。〔么〕诗乡清韵人文厚,自滋润,老邑千秋。古调在,新声奏,岁月笔端收。

### 〔双调·清江引〕

□洪晓明

去年曲苑苗一株,今已阴满中庭树。花开惊艳眸,果挂晶莹玉,引得翰林争赞许。

### 〔越调·小桃红〕

□董学炜

枝繁叶茂扎深根,花果琼浆润。基地平台与时进,细耕耘,聚贤培育新才俊。固基创新,和谐雅韵,曲苑满园春。

### 〔双调·驻马听〕

□樊兴鸿

古邑繁花,李谢仙风催竞发;江城如画,墨香雅韵接无涯。曲坛芳苑有新芽,甘露琼露滋云稼。观丽葩,缤纷异彩昭山下。

### 〔双调·清江引〕

□程建华

挂牌一年累累果,出海风帆佐。李谢雄辞肖,韩愈机锋和,宛陵曲坛红胜火。

### 〔双调·清江引〕

□李和平

江南秀美诗意乡,散曲真兴旺。枝头紫燕吟,叶底黄莺唱,鹤鸣九霄天际扬。

### 〔正宫·脱布衫带过小梁州〕(通韵)

□程斌

宛陵地,如梦诗乡,敬亭山,似幻文席。谢朓楼,临风畅想,水阳江,倚帆吟唱。〔过〕自古人文竟盛昌,诗韵流长。欣然制曲水流觞,醅新酿,醉饮又何妨?〔么〕匾牌高挂旌旗漾,周年越,珠玉琳琅。誉四方,余音荡,引吭高唱,一曲贺家乡。

### 〔黄钟·人月圆〕

□何典发

中华散曲迎基地,牌立美街亭。碧砖红瓦,宽廊小巷,烟袅钟鸣。〔么篇〕宣州古镇,千年寺院,枣俏泉盈。弘扬文化,讴歌华夏,赋咏江城。

### 〔双调·清江引〕

□章生余

宣州挂牌时一载,硕果人人爱。曲坛风气清,益友良师带,喜看曲花争放彩。

### 〔中吕·醉高歌〕

□陈璋平

宣州曲韵流长,白傅琴音雅祀。周年庆贺歌喉放,唱出心中梦想。

### 〔越调·凭栏人〕

□黄保平

基地周年牌挂新,曲友欢欣吟唱勤。中华传喜音,宣州弹妙琴。

### 〔双调·驻马听〕

□马晓明

喜鹊登枝,叠嶂花开争斗紫;高蝉鸣志,层林柳曳展娇姿。流光溢彩玉章滋,群英凤藻芳园圃。仲擘指,层楼更上欣添翅。

### 〔双调·清江引〕

□季沥

南漪水欢文墨香,新曲高声唱。今贤聚敬亭,遗韵传街巷,谪仙谢公心气爽。

### 〔双调·清江引〕

□王秀华

宛陵敬亭文脉滔,基地群星耀。真情逸趣挥,家国初心诺,岁华有歌春色好。

### 〔中吕·山坡羊〕

□杨发洪

宛陵韵咏,宣州曲颂,喜增雅苑吟坛众。墨香融,翰情浓,新芽蕴育长歌梦,古邑群贤添彩隆。诗,俱盛荣;词,俱盛荣。

### 〔双调·清江引〕

□童琼

文豪聚绘诗赋扬,散曲茶怀唱。山川丘壑吟,碧水云游浪,宛陵墨飘随处香。

### 〔双调·清江引〕

□吴宗良

曲坛创作基地开,发展尤其快,随心曲韵排,即兴诗情在,聚会来乡精剪裁。

### 〔双调·驻马听〕

□王翠娥

碧叶红莲,间有蜻蜓池上演。竹林双燕,适逢白鹭舞翩跹。乐工开业庆周年,阳江湖畔悬牌匾。才艺宣,敬亭诗会通宵宴。

### 〔双调·风入松〕

□徐志平

宣州曲苑上高台,基地挂金牌。市区联动全,新态,有师教,网课常开。创作频频出彩,欢歌曲友开怀。

### 〔双调·沉醉东风〕

□李顺林

乐夏风光丽佳,骚人歌唱新花。宛溪边,昭山下,宣府里喜入娇娃。韵律悠悠散曲葩,传文化元音俊雅。

### 〔双调·沉醉东风〕

□蔡斌

自古宣城美诗,曲园应秀芳枝。一载耕,三峰至,小令音,遍地佳姿。散曲篇篇韵跃纸,同庆贺,今收蕊籽。

### 〔仙吕·后庭花〕

□叶显友

时英遍地香,彩云天际翔,心语花笺上,群朋赋贺章。曲旗扬,周年新步,挥鞭收紧缰。

### 〔双调·清江引〕

□辛锡林

名冠古今诗韵广,去岁推新唱。霞飞小曲间,凤舞轻波上,夜月引杯欣共享。

### 〔双调·清江引〕

□张海文

宣州自古吟咏早,李谢风骚妙。三山凭碧霄,两水栖夕照,小曲一声声唱好!

### 〔正宫·白鹤子〕

□朱传盈

一年耕灌事,漫野见庄株。吟吟曲如花,开满江城树。

### 〔双调·清江引〕

□管宣宁

周岁诞辰人特爽,基地金牌亮。散曲花开放,散曲香飘荡,更喜国粹在宣州唱响。

### 〔双调·清江引〕

□朱明祥

榴花暗谢残日红,荷映飞霞动。宛陵散曲风,恭贺金牌弄,李白敬亭曾梦拥。

### 〔双调·清江引〕

□陈秋林

蔚然大观花明灿,共贺周年诞。基地金牌颂,旖旎风光赞,宛陵曲坛灯亮眼。

### 〔双调·清江引〕

□任子芬

宣州散曲声律美,基地新牌耀。敬亭风舞栖,宛水龙飞逸,周年共欢同醉里。

### 〔双调·清江引〕

□李双全

宣州古镇金凤宠,艺苑诗墙颂。吟坛曲咏融,翁媪群贤诵,天香枣扬名共捧。

### 〔仙吕·后庭花〕

□陶大宏

南湖跃锦绶,水阳缠敬亭。宣纸酒徽墨,群杰谱曲就。一周龄,扬帆乘兴,讴歌时代行。

### 〔双调·清江引〕

□熊金辉

李白谢朓风韵康,今又鲜花并。诗词唱美声,曲赋吟繁盛,散曲一周添靓景。

(敬亭山诗词学会供稿)

## ·人间笔记·

## 骑游苏红散记

□盛业发

苏红原是泾县的一个乡。为了纪念第二次国内革命战争,在桃岭建立的苏维埃政权,1952年划建苏红乡。2005年行政区划,将苏红乡并入汀溪乡。皖南川藏线就在原苏红乡、现在汀溪乡的桃岭村。

今年6月18日早晨6点,我们12位骑友在队长胡平平带领下,前往皖南川藏线的二道拐。骑游车队从泾县县政府广场出发,沿着城区外线五里岗路骑到榔树口,进入古坝方向,一路上坡。穿过摇头岭煤矿,拐过撑腰石,古坝村到了。古坝是泾县城关进入山区的自然分界线,队友们稍作休息,喝口水继续前行。

古坝到漕溪村有8公里,蜿蜒起伏的公路夹在两山之间。公路两旁树木掩映,翠竹连片,荫凉舒适。骑行之中,四十多年前的往事不断在我脑海中闪现:

1968年年底,大哥从部队退伍,被分配到苏红供销社工作。1969年10月上旬的一天上午,母亲带我来到了古坝,然后步行去漕溪看望大哥。弯弯曲曲的古道,由鹅卵石和青条石铺成。我和母亲顺着古道前行,母亲背着一个大包,我一路蹦蹦跳跳。鸟儿啼鸣,野花幽香。走过山涧木桥,翻过山岗,峰回路转,视野一下子开阔了,看到漕溪了。远远地望见一个身影向我们走来,满头大汗的母亲,一眼认出是大哥。大哥接过母亲沉重的背包,包里有两个坛罐,是母亲做的香菜和萝卜啊,那是妈妈对大哥沉甸甸的爱。

往事如烟,母亲驾鹤西去二十余年了。一股山风吹来,风中仿佛传来妈妈当年“走路要看到脚下”的声音,别有一番滋味在心头!

一会儿,漕溪村到了。昔日的苏红乡街道,一边是乡直单位和供销社的综合门市部,一边就是静静流淌的溪流水。时过境迁,如今柏油路穿街而过,街道两旁楼房林立,建设美好乡村,旧貌换新颜。

骑游车队从漕溪村一路骑到上漕村,在泾县川藏线(雕塑)起始处,胡平平队长安排骑友们合影留念。随后,我们骑行4公里,来到桃岭村境内。仰望高山峻岭,六个之字形盘旋而上的桃岭公路就在眼前,这就是远近闻名的泾县川藏线,旧地重游,往事历历在目:

1970年夏季,我陪上漕供销社站长的大哥,到桃岭了解山民对农业生产资料的需求情况。从上漕到桃岭有40余华里路,山间的羊肠小道让人望而生畏。桃岭进出必翻两道山岭,一是鸟雀岭,海拔755米;二是桃岭,海拔848米。鸟雀都飞不过去,翻桃岭,苦不堪言。晚上住在山民家,好客的山民酒后哼起了上辈人流传的民谣:“桃岭苦呀桃岭难,两座大山把路挡。两年只睡一年床,一年要吃两年粮。”清晨三四点钟,山民挑着货物举起火把照亮上路,半夜挑着担子打着火把回家。一夜只能睡几个小时,所以“两年只睡一年床”“一年要吃两年粮”是指山民进出翻山越岭,肩挑背扛劳动强度大,体力消耗大吃得多。

1972年10月24日,石破天惊,桃岭公路正式开工。1976年12月24日,桃岭公路举行通车典礼。桃岭公路17.8公里,总投资17万元。这是一条幸福路,带领桃岭人民开辟这条幸福路的,是当年焦裕禄式的泾县委书记王乐平!

立下愚公移山志,敢叫桃岭换新天。六个之字形的盘山公路,向后人展示了桃岭人自力更生艰苦奋斗的桃岭精神,骑行在群山环绕的泾县川藏线上,骑友们感受到来自心灵的震撼,心里充满了骄傲和自豪!

在泾县川藏线一道拐处,一个中年清洁女工正在清扫路面,三四只猴子在悠闲地陪伴。见到骑游车队,清洁女工一扬扫帚,猴子们立即让开道路,退到路边观望。骑到二道拐,极目远望,山岗、村庄、田野、溪流尽收眼底。“风景这边独好”,队友们在这里摄影,休息。

返程途中,队长要求队友们中速骑行,一路下坡到达漕溪村。从漕溪村骑到古坝,路在林中,车在林间,人在景中。骑车返程,上午10点20分轻松到家。

加入泾县骑游协会,每周一次骑游活动,生活充实。清晨出发,骑行于寂静的郊区、集镇,沉睡的乡村,耳闻鸡犬之声,眼前是年老的村民房前屋后忙碌的身影。古色古香的明清老街,承载着昔日的辉煌。青砖灰瓦木屋老宅,古韵犹存,每一处都有令人回味的故事。骑友们心情宁静,修身养性,谈笑风生。傍晚返程,夕阳西下,炊烟袅袅,郁离乘风,碧落晓光,仿佛又回到了少年,心情特别愉悦。每次骑游结束,骑友们都期待下一次骑游活动的到来。



双人舞

□许良永 摄