

·岁月遗踪·

黄高峰上杜鹃红

□陈虎山

皖南有座山，是黄山却不是黄山。不是井冈山，却被当地热心研究党史的人们赞为“皖南井冈山”。

更为奇特的是，自从山脚下建起了一处“皖南革命历史纪念馆”后，这座山上的杜鹃花就疯狂热烈地生长起来，开得一年比一年旺盛。每年春夏之交，热烈奔放、鲜艳欲滴的红杜鹃，仿佛是一夜之间从天而降，远远望去，整座山都像裹了一层厚厚的红毯。四面八方慕名而来的游客，带着兴奋与好奇，兴味盎然地沿着各条蜿蜒的山道向海拔1140多米高的山顶奔去。一路上，游人们置身在杜鹃花的红色海洋中，不时发出响彻山谷的呼喊，那阵势有如当年活跃在这座山上的游击战士们在打了一场胜仗之后的狂欢。

真是一座神奇的山啊，它的名字叫“黄高峰”，位于旌德和绩溪两县交界之处。对于这座山，旌德县志有这样的记载：“环旌皆山也。其西南嶙峋而耸出者，曰黄高峰。”又说“宣歙之山，黄为大，若天都，若莲华，峰峦叠起，山脉一折而东，结成是峰。盖巍巍然，高与黄山并也。”至于“峰何以名黄高”，宁国府志解释说：“黄公隐此山”也。即是说，黄高峰为著名的黄山“一折而东，结成是峰”，且“巍巍然，高与黄山并也”，当地人称“黄山七十二峰”，也为旌德县境内山脉之最高峰。登上黄高峰千米之高的山顶，放眼望去，只见重峦叠嶂，群峰连绵，一条条山脊犹如起伏飞奔的巨龙一般，显得格外壮观，周围数县的景物尽收眼底，真是“会当凌绝顶，一览众山小”啊。

然而今天这黄高峰脚下的百姓，更喜欢它的另外一个别名——“皖南井冈山”。山下的村民几乎无人不晓这座山与中国革命历史间的那段深切的关联，当党史研究者把这座山称为“皖南井冈山”的时候，他们欣然接受，不仅感到十分亲切，也觉得十分贴切，便不约而同地把这个别名当成了向外推介自己家乡的一个

自豪的“品牌”。

那么，这黄高峰是如何获得“皖南井冈山”的别称呢？与这座山最有情缘，在最艰险的环境中整整坚持了八年游击战争的“模范共产党人”胡明，曾是这样定义的：“黄高峰地势险要，是可战可守的不败之地，对发起革命，指挥革命，保存自己实力起到了十分重要的作用，是皖南山地中心县委和皖南地委坚强可靠的老游击根据地，是皖南事变后党在皖南山区恢复力量的新的战斗指挥部。”由胡明给出的定义，可见黄高峰在皖南革命史上的重要性。

皖南，早在中国共产党成立之初，就是中国革命发生的一方重地，恽代英、萧楚女在中国共产党成立前后相继在皖南宣城安徽省立第四师范传播马克思主义，宣传社会主义思想，引领一代皖南青年为了民族独立和人民解放而奋斗。他们的学生，黄高峰下的旌德青年谭梓生，参加秋收起义，成为跟随毛泽东开辟井冈山根据地的16位大学生之一，后来在上海被捕，在雨花台壮烈牺牲。他们的学生梅大栋，同样是旌德青年，1924年参加中国共产党，在安源路矿学习工人运动，担任过刘少奇的秘书，近距离聆听过毛泽东的教诲，1925年回家乡旌德创建了皖南第一个中共党组织，并在1927年5月16日发起了“旌德暴动”，这是皖南最早的农民武装暴动，这是四一二反革命政变后党在安徽省打响的武装反抗国民党反动集团的“第一枪”。后来，方志敏、寻淮洲率领的中国工农红军北上抗日先遣队也在皖南一路转战，播下了无数革命的火种。

最让黄高峰脚下百姓不能忘怀的是，当皖南事变后国民党顽固派在皖南掀起血雨腥风，疯狂逮捕和屠杀共产党人和革命群众的危难之时，上级党组织致电胡明：“皖南在战略上有极重要意义，我党我军在这些地区有三年以上的工作历史，必须恢复和坚持皖南阵地，创

立根据地，决不能轻言放弃。”“皖南不仅本身有黄山山脉的依靠，且有闽浙赣、赣东北山地，东有苏南广大平原，北有大别山……又扼长江交通线两侧，有广大发展前途，有配合正面战场重大作用。”“是开辟第二战场的重要地带。”于是胡明由当初“三个月后便可撤离”的留守皖南，变成了战斗到底的坚守皖南，他和战友们遵照上级指示，坚持斗争，直到皖南解放，尽显共产党人的忠诚与担当。

为了坚守皖南这块重要的战略基地，胡明在黄高峰下毗邻旌德绩溪两县的山村王家庄，建立了秘密的党组织——中共旌德太中心县委，并担任书记，最初的任务是负责整顿党的地方组织，掩护新四军军部撤离后革命军烈属，保护人民的利益不受国民党顽固派的伤害。和胡明同来黄高峰山区隐蔽坚持的，还有胡明的爱人洪琪。这两个年轻人，来到黄高峰后，把自己完全融入于周围的群众中，很快就成了黄高峰人的“儿女”，在黄高峰周围的十几个村庄发展了一百多名党员，建立了党的坚强组织。在随之而来的皖南事变后的白色恐怖中，胡明夫妇不仅得到了当地人民群众的保护，还在群众的支持下，掩护收容了皖南事变突围出来的70多位新四军指战员，如谢忠良、陈仁洪、马长炎、罗湘涛等人，并把他们安全护送到江北新四军根据地，为革命队伍保护了一批重要骨干力量。随后，胡明领导的皖南党组织，以黄高峰为基本阵地，历经千辛万苦、克服难以想象的困难，开展了长达八年的皖南游击战争。在这八年中，胡明和他的指挥机关累计转移过99个村庄，牵制了国民党十几万大军。因为人民的支持，无论国民党反动派进行怎样的军事、政治和经济“围剿”，皖南党组织始终安然无恙。洪琪曾感慨：“中国共产党皖南地方组织，在40年代坚持皖南游击战争的过程中，出现了不少模范支部，其中如五百坦支部长期和敌

人进行着英勇斗争，数年如一日，一直到大军渡江、皖南解放。在黄高峰山脚下的六七个村子里，王家庄、百坑两个村子全被敌人烧光了，但是，敌人对于这个革命堡垒地区，始终没有办法摧毁。”正如一首皖南民谣所唱：“瓜儿和叶一条秧，果儿和枝一根长。红花绿叶一树生，人民心连共产党。”

人民就是江山，江山就是人民。在皖南人民的支持下，中共旌德太中心县委先后发展为皖南山地中心县委、中共皖南地委，党员从十几人发展到数千人，皖南游击队从区区13人发展到渡江战役前夕的九千多人，游击区从黄高峰下的弹丸之地发展为连接苏皖浙赣四省边界的四十多个县的重要战略区，成为配合中原决战的“第二战场”和策应渡江战役的“重要基地”。胡明晚年在回忆起这段惊心动魄的历史时，曾自豪地说：“江南敌后游击战争遍及苏浙皖赣边广大地区，有力地配合了全国解放战争和渡江战役。”第三野战军副政治委员谭震林在渡江之后给予江南游击队的评价更是非同凡响：“坚守皖南，策应渡江，作战有功，很好！很好！很好！”可见胡明的自豪是有充分理由的，这是他的光荣，也是他的战友们的光荣，更是皖南人民的光荣，是黄高峰注定要载入史册的一段光荣历史。党史著作《中国共产党的九十年》是这样评价这一段历史的：“1949年4月21日，毛泽东主席和朱德总司令发布向全国进军的命令。由总前委书记邓小平统一指挥的第二、第三野战军在中原军区部队配合下，得到江北人民的支援和江南游击队的策应，发起渡江战役，在西起湖口、东至江阴的千里战线上，百万雄师分三路强渡长江。国民党苦心经营三个半月的长江防线顷刻瓦解。”

黄高峰，一座不平凡的山，一座英雄的山，一座皖南的“井冈山”！山上年年盛开的杜鹃红，光彩夺目，其所象征的，不正是先烈的一腔碧血么！

·人间笔记·

宛陵湖遐想

□王晓枫

在上海工作的孙女很有孝心，她与夫妇在宛陵湖附近购买了一套住房，让我与老伴两个耄耋老人，与她的父母住到了一起，以便照应。我们从此过上了衣食无忧的暮年生活。

这套住房阳台比较大，我每天必做的一件事，就是坐在阳台上看风景。目光聚焦之处，就是宛陵湖的最南端。由于前面有两幢楼房挡住了视线，我只能从它们中间的空隙处，才能看到湖水。这样一来，我所看到的宛陵湖，就仿佛成了一幅竖着的吊屏。在这幅吊屏上，上面是高远的天空，中间是宛陵湖。湖的彼岸，是朦朦胧胧的绿树村舍。湖的此岸，层次就比较丰富了：稍远处，是湖滨公园，是沙滩；稍近处，是终日里汽车川流不息的鸿越大道；最近处，就是小区里大片的绿地了。

每次看到这幅吊屏，我的心情都明亮起来。可惜的是，在阳台上看不到宛陵湖的全貌，只能看到它的一小部分，白花的一小片水域，还有湖心的一座小岛。

我们这座千年古城，北边有敬亭山，中间有穿城而过的宛溪河，南边有宛陵湖，城在山中，山水在城中。宛陵湖畔也成了宣城的一景。每天清晨、中午、夜晚，都有许多市民来此休闲。他们或跑步，或垂钓，或唱歌跳舞，或三三两两结伴，有的缓步而行，有的坐在草地上谈笑，有的带着孩子在沙滩上玩耍。宛陵湖畔，俨然一幅市民游乐园。

以上这些，都是我平时所看到的。在阳台上，是根本看不到这些的。

在阳台的“吊屏”中，天天看湖，日日看水，日子一长，我不禁有些审美疲劳。宛陵湖静静地躺在那里，鱼不跳水不动的，它太安静了。看着看着，我忽生遐想：有什么法子，让这一湖清水动起来呢？它动起来时，是什么模样呢？我努力想像着：在宽阔的湖面上，端阳佳节时，有龙舟竞渡；平常时节，湖面上荡漾着三三两两的游船。大人们带着孩子，坐在游船上，一边游玩，一边唱着“让我们荡起双桨，小船儿推开波浪”……那最南端的湖心岛也开发出来了，建起了一座小型的儿童乐园。有渡船来来往往，接送着孩子们上岛下岛，处处是一派欢乐而忙碌的景象。湖面上，洋溢着歌声、笑声、话语声，与湖岸上热闹的情景，交相辉映。

我想，所有这些都是对水资源的进一步利用。它将使宛陵湖不但有环保价值，而且有经济价值、文化价值以及精神价值。

我就是这样，一边观望着宛陵湖，一边尽情地遐想着。这些遐想，会不会变成现实呢？我期待着。期待着宛陵湖，静湖变动湖。

·心香一瓣·

老骥伏枥献余热

□李笑春

光阴似箭，岁月如梭。从上世纪80年代初，撤销“人民公社”，建立乡政府，实行一级政府、一级财政预算管理开始，我就是一名乡镇财政干事，在聚财理财发展财政事业的路上，一干就是40年。如今59岁的我，仍为财政事业站好最后一班岗，用实际行动践行伟大建党精神。

党的十一届三中全会后，国家财政实行了中央财政与地方财政分税制管理，乡镇财政所基本职能是征收农业四税，搞好财政资源配置，实现财政收入合理分配。我们乡镇财政人员既管收又管支，所以我既是税收征管员，又是财务管理会计。从核实农业税数额，确定农民向国家缴纳粮食订购数量，到给农民减灾核灾、征收“两费”等工作，我踏遍了千山万水，走遍了千家万户，为了日清月结的财务核算管理，奋斗在乡镇第一线。

我们“60后”出生、“80后”工作的一代，虽然生在新社会，长在红旗下，没有经历过抗日战争的战火，但我们明白了邓小平同志所说的“落后就要挨打，发展才是硬道理”。更加坚定了马克思主义信念。1995年，我光荣地加入了中国共产党，成为一名共产党员。

时光飞逝，转眼我由青年步入中年。我们的国家在发展壮大，这期间，我参与了全国取消农业“四税”的全过程，亲身体验了8亿农民欢乐喜悦。随后，我转变为一名政府出纳，牢固树立“科学发展观”，靠一帮算盘算账报账，给人民当家理财是我的主要工作任务。

党的十八大以后，在习近平总书记为核心的党中央领导下，我国全面进入信息化时代，财务人员彻底告别了算盘，年轻一代财政干部接过了我们的接力棒，实现了电算化财务管理。如今，即将退休的我，工作任务有了新的转变，成了一名基层财政工作的巡查员，以自己40年的财务工作经验，对基层财务管理进行政治“体检”，为基层财务工作找问题、找差距，为提高乡镇财务管理水平献计献策。

党的光辉光芒万丈，照耀神州大地，更照亮了我的心。尽管我在基层财政战线工作的成绩有限，但我对党、对人民、对事业的热爱是无限的。在这40年工作的日子里，我一直紧跟着共产党，为脱贫攻坚取得全面胜利贡献了自己的力量。在党的第二个100年里，我嘱咐后辈：跟共产党走，为人民服务，让党的光辉照得更远更亮……



致敬劳动者(水彩画) □高吉邦 作

·艺海泛舟·

夏夏秋蝉响似箏

□芮海林

“夏夏秋蝉响似箏，听蝉闲傍柳边行。小溪水平平如镜，一叶飞来浪细生。”这首诗是宋代徐玑在他的《秋行》诗中描绘作者在小溪旁柳树边散步，令人陶醉的蝉鸣似古筝之音的优雅环境，诗意深远，妙趣横生。

夏末初秋，蝉开始夺枝高歌。田畴郊野，绿叶翠蔓，蝉鸣从绿树丛中跑出来，夏末的耳廓，蝉声如沸，清越嘹亮，起初只有三两声，其声丝丝缕缕，清浅细滑；一转身，无数只蝉纷纷牵起手，奏响宏大的合唱。正如唐代诗人刘禹锡在《答白刑部闻新蝉》诗中云“蝉声未发前，已自感流年。一入凄凉耳，如闻断续弦。”描写了蝉的歌声如鼓箏齐鸣，如浪潮汹涌，悦耳动听，恰似一曲美妙的天籁之音。

秋风萧瑟天气凉，草木摇落露为霜。初秋季节，一缕蝉鸣是一朵朵红荷，缕缕蝉鸣捧亮了季夏的眸子，捧亮了碧绿的湖面。在夏末初秋中行

走，走出了盛大的热烈，收藏了浓浓的记忆。正如南唐诗人李中在《海上从事秋日书怀》诗中云“千里梦随残月断，一声蝉送早秋来。”描写蝉鸣声声，秋风阵阵的美妙景象。

金蝉鸣响是蝉鸣声中最动听的一种，我特喜欢金蝉歌唱，因其声音独特，在十几种蝉鸣声中，我能辨别金蝉的叫声。孩提时，我和小伙伴们一道，一根杆，一张网，专门捕捉金蝉，它不仅声音好听，而且通身金灿灿，惹人喜爱。记得南北朝萧子范《后堂听蝉》诗中云：“试逐微风远，聊随夏叶繁。轻飞避楚雀，饮露入吴园。”全诗紧紧扣住了聆听蝉鸣，笔调清新，立意鲜明，细细品读似乎可以听到蝉鸣悦耳的歌声。唐代诗人卢全《新蝉》诗中云：“泉溜潜幽咽，琴鸣乍往还。长风翦不断，还在树枝间。”宋代诗人朱熹在《南安道中》云：“高蝉多远韵，茂树有余音”，其诗寓意深刻，将蝉鸣描写得栩栩如生。

“日夕凉风至，闻蝉但益悲”，唐代诗人孟浩然《秦中感秋寄远上人》道出了蝉的一生十分悲伤。它在夏季还未送走的炎热伏天中鸣叫，不仅是生命的歌唱，更重要的是对生命的一种留恋和期盼，当它在地下忍受难熬的黑暗后，钻出地面爬上树梢，为的是换取不足二十天的欢歌，这是蝉生命中最华丽壮美的时刻，也是它生命最后的时刻。它以热烈的鸣唱，来昭示它短暂生命的灿烂，把有限的生命投入到无限的快乐之中。它珍惜生命最好的方式，就是纵情歌唱，它没有把有限的生命消磨在忧郁和无为之中，而是用歌声唱出了自己的心声，体现了生命的无限价值。宋代诗人杨万里在《初秋行圃》中云：“落日无情最有情，偏催万树暮蝉鸣。听来咫尺无寻处，寻到旁边却无声。”诗中描写落日催暮蝉，蝉鸣声此起彼伏的情景，称赞了蝉的坚强。

仲秋南漪湖畔

□张晓华

夕阳湖畔带微寒，秋势横醉入酒酣。黄绿瓠颗禾秆灰，白红玉粒枣枝弯。晚津舟返渔菱挽，暮渚芦遮雁鹭钻。鲜货挑抬归岸浒，波光月色伴宵烟。

党是灯塔

□潘义虎

这是一个充满挑战的新时代，中华民族，振兴的巨轮缓缓开来！青山绿水两岸，多少梦想被承载！有一束光，从前方传来，将迷雾冲开！

那是灯塔，党是灯塔！百年的风吹和雨打，洗尽了铅华，英姿而勃发。苦难的洗礼，显得更加伟大。扬帆起航，将所有的赞歌都谱写在鲜红的旗帜上！不忘初心，风雨同舟把未来开创！

这是一个充满机遇的新时代，中华民族，沉睡的巨人慢慢醒来！一带一路，奔跑出中国速度，握着自信的火把，面对远方喊出我们的豪迈！

那是灯塔，党是灯塔！明亮的光芒，指引着人民方向，坚定我们崇高的信仰！放声地歌唱，去迎接更大的辉煌！中国梦在不远的地方，牢记使命，让复兴的红船乘风破浪！