

# “百姓说事点”为百姓“说事”

### 决胜小康看宣城

## 刘甲宏的甜蜜事业

◇李池 本报记者 顾维林

渐渐地,刘甲宏找到了脱贫的“路子”——抛弃大水漫灌式的家庭种养,专注发展小而精的品牌养殖。经过多年的发展,他的养蜂产业越做越大,不久便尝到了甜头。2018年,刘甲宏以自己村组名字顺利注册了“姚丰”蜂蜜品牌。2019年,靠着销售自家原生态品牌蜂蜜,他当年净盈利2万余元。“今年我又定制了几十个养蜂的圆桶,准备扩大蜂蜜养殖,力争养蜂收入能够实现翻倍。”刘甲宏说。

除了养蜂,“闲不住”的刘甲宏把目光投向了茶产业。依托当地良好的自然生态条件,他精心打理起了自家的茶园,让原本无人问津的茶树成了“摇钱树”。“从采摘到加工,我都亲力亲为,只为保证呈现出好品质。”他说。凭借精益求精的专注态度,2019年,刘甲宏依靠发展茶产业的毛利润达到3万多元。

“我生在这个村子,长在这个村子,这个村子给予我的太多!”脱贫的过程,让刘甲宏对村子有了更深厚的感情。2019年,他组织动员本村村民凿石块铺路,修筑起了一条延伸各户的“便民路”,受到了大伙儿的点赞。



## 丁祖晖:种下红莲待花开

我叫丁祖晖,是郎溪县飞鲤镇湖滨村人。近日,我在刚刚流转的几百亩水面上撒播红莲种子,这是我第二年种植红莲,这湖里的水面分了几个航道,等到七、八月份,荷花全都开遍了,游人可以划着小船从航道穿过,一边赏荷,一边自己动手采摘莲蓬,十分惬意。

我从小在波光粼粼的南湖湖畔长大,是湖滨村的种养大户,在美丽富饶的南湖湖畔养了几百亩鱼虾,几百亩芡实。近几年,村里积极响应省、市、县民生工程政策号召,大力推进美丽乡村建设,鼓励周边水面养殖户利用闲散农田大面积种植红莲,形成该村的特色产业,不仅能让村里变美,也能为养殖户带来良好的经济效益,还为湖滨渔村美丽乡村作为日后的农旅开发项目作铺垫。在村书记李祥贤的鼓励下,我说干就干,在春日里将红莲种子和藕苗全部种下。红莲主要是观赏性作物,结出的莲子微甜不苦,也能出售。随着党建引领扶贫、资产收益扶贫、“四带一自”产业扶贫的深入,镇、村领导对我的工作也非常关注和支持,结合渔村美丽乡村建设的发展,发挥特色产业游玩、观赏价值,吸引游客来观赏和采摘莲蓬。我在南湖湖承包的几百亩滩涂全部种上红莲,作为观光采摘,也在全村大面积的推广,切实地提高村民的收入。

随着美丽乡村建设工作地逐步深入,湖滨渔村的村容村貌也发生着翻天覆地的变化,村里的道路四通八达,民居整齐划一,村庄环境优美,村内配套有渔家乐,游人可以欣赏南湖湖风光,可吃渔家、住渔家。为了乡村旅游的发展,村里和镇政府给予了各方面的支持,与此同时,村民的向心力、凝聚力也越来越强,精神风貌也悄然改变。这真叫做“美丽乡村建设好,美丽产业来助力”。

(丁祖晖 口述 郎溪县民生办高寻 整理)

### A 矛盾纠纷“化解点”

5月的一天,正在建平镇西郊村“百姓说事点”值班的张明胜,听到几位老人议论北塔组村民钱某中午在工地骑三轮车回家,转弯速度太快发生不幸,他的亲属下午准备到工地去讨个说法。张明胜听到他们聊天,赶到北塔组核实后,第一时间向建平镇领导汇报,并在建平司法所的调解下,将一起纠纷在短时间内化解。

建平司法所专职调解员郭慧颖介绍:“‘百姓说事点’是今年初建平镇结合实际而推广的民意

畅通新渠道,群众在‘百姓说事点’通过聊天的方式,把矛盾纠纷及诉求等充分反映出来。”

“百姓说事点”值班工作人员按照提前问事、群众说事、及时办事、集中评事、事后查事等五个环节,为群众答疑解惑、理顺情绪、化解纠纷。目前,村、社区每个星期六接待“说事”群众,倾听他们的诉求。

据了解,自建平镇“百姓说事点”建设工作以来,由于信息反馈及时,调解各类矛盾纠纷20多件,使大量矛盾纠纷得以化解。

### B 社情民意“收集点”

有了“百姓说事点”后,基层群众把闷在心里的话说出来,对政府及部门的意见也都能在“点上”反映出来。

今年春节期间,务工回家的村民在“百姓说事点”闲聊,建平镇三岔组断头路两年没修,准备组织村民集体上访,被值班的信息员黄俊收集到,并及时报告给村书记左从贵。

村里随即召开村民会议,联系上级有关单

位,一条3.5公里断头路得以解决,信息的收集及时、政策宣传到位、群众利益得到保障,阻止了一起群体上访事件。

“百姓说事点”悉心收集社情民意,开展调解工作。这段时间,建平镇的“百姓说事点”共在点上收集民情信息80多条,为维护基层社会和谐稳定、促进经济发展、加强和改进社会治理发挥了良好功效。

### C 全面铺开“说事点”

“‘百姓说事点’以为民办实事为出发点,及时掌握第一手资料,为社会稳定和化解矛盾纠纷作出了贡献。”郎溪县司法局副局长刘世国说。为更好的服务乡村治理体系和治理能力现代化,郎溪县在全县村和社区开展“百姓说事点”建设工作。

该县司法局召开了“百姓说事点”建设动员部署会,落实基层党委政府对“百姓说事点”教育引导和扶持职责,明确“百姓说事点”建设总体目标、发展方向、服务内容、经费保障和服务流程等,健全信息员培训、以案定补等制度,保证“百

姓说事点”建设有章可循。

与此同时,该局指导乡镇司法所加快“百姓说事点”信息化建设步伐,加强与县司法行政机关、法律服务机构相关载体、平台的互联互通,发挥好信息化纽带作用,实现资源共享,提升综合治理能力。

值得一提的是,该县在“党建+三治”的基础上,结合实际赋予“百姓说事点”基层治理、公共法律服务、助力乡村振兴等新内容、新功能,保证“百姓说事点”既原汁原味又充满时代气息。

“经常在群众聚集的地方走走看看,通过倾听百姓闲谈,能够在第一时间捕捉、收集、反馈各种矛盾纠纷信息,使矛盾纠纷及时化解。”年过七旬的张忠是郎溪县建平镇南西村老干部,也是“百姓说事点”的信息员。

张忠口中的“百姓说事点”在郎溪县共有96个,覆盖了所有村和社区。今年年初,郎溪县在建平镇三岔村和北港社区先行试点创建“百姓说事点”,让群众通过“唠家常”的形式,把矛盾纠纷、百姓诉求等社情民意反映出来,并通过信息员反映到有关部门,使许多矛盾和问题得到了及时有效的解决。

目前,该县“百姓说事点”建设工作全面展开,“百姓说事点”逐渐成为释民意的“疑难问题唠嗑点”、访民情的“社情民意收集点”、汇民智的“法律服务宣传点”。

## 宣州区中考体育考试正在进行

### 今年无必考项目,考生自选两项进行

日前,2020年宣州区初中毕业升学体育考试正在进行。据了解,宣州区共计7617名考生参加此次考试,考试时间为5月29日至6月5日。今年中考体育考试与往年不同,因受疫情影响,不设必考项目,考生在所有项目中任选两项进行考试。

◇本报记者 戴丹丹 文/图



5月31日,市信息工程学校宣州区中考体育考试现场。

### 考试场地:大部分项目在室内进行

与往年不同,今年中考体育考试不设必考项目,男子1000米和女子800米也被纳入选考项目,与立定跳远、1分钟跳绳、掷实心球、坐位体前屈、引体向上(男)、仰卧起坐(女)、篮球运球、足球折线运球一起,让考生任选两项进行考试。每个项目30分,共计60分。每个项目测试时以0分为起点,不设最低分。

据了解,往年中考体育考试要

考三个项目,长跑为必考项目,另选考两个项目;必考项目分值30分,选考项目每项15分,总分共计60分。

记者了解到,2020年宣州区应届、往届、社会类考生共计7617人,均在宣城市信息工程学校进行体育考试。除长跑、引体向上(男)、足球折线运球项目在室外进行,其他项目全部在室内进行,最大限度避免不良天气的影响。

### 考纪严格:电子“裁判”贯穿所有项目

“自2014年我们开始使用电子仪器进行测试记录后,今年所有的项目仍由电子仪器进行测试记录。如跑步的同学身上带了一块芯片,通过GPS定位,过线后成绩即刻出来。跳绳也是一样,通过考生手里的电子芯片记录个数,结束后,成绩立刻通过

计分器显示并播报。”宣州区教体局副局长袁长清介绍道。

值得一提的是,考场内还设有高清摄像头,如有考生对成绩有异议,可现场及时查看,还原考试瞬间,确保考试的公平、公开和公正,让考生和家长放心。

### 体考数据:跳绳、坐位体前屈成“热门”

记者了解到,今年考生选择跳绳和坐位体前屈的人数较多,单个项目选择均达6000多人次,而篮球运球、足球折线运球成“冷门”。

“7000多名考生,选择篮球运球和足球折线运球的均为12人次,长跑有1900多人次,跳远有1300多人次,其他项目在几十人到几百人次不等。由于今年只选考两项,对于考生

来说,可以最大限度地选择自己擅长的项目,像跳绳和坐位体前屈都可以通过训练达到理想的成绩,所以选择的人数较多。”宣州区教体局体卫科科长李世权介绍。

据悉,此次体育考试的时间是5月29日至6月5日,通过过去几天考生的表现情况,工作人员预估今年的满分率较往年会有所提升。

### 疫情防控:常测温、常洗手、常消毒、保持间距

“虽然我市目前属于疫情低风险区,但为了考生和考官的安全,我们仍坚持全力做好疫情防控,并准备好了工作应急预案。”袁长清介绍。

体育考试期间,考生从学校出发赶往考点之前,要做一次体温检测;到达考点后,进行检录时,再次测量体温;进入考场前,要科学佩戴口罩,并按照七步洗手法做好手部消毒,同时保持一定间距。考官进入考点也需要出示安康码,并测体温,严禁有发热、咳嗽等状况人员参加考试和工作。

在考场内,每组考生考试完毕后,所使用的器具需经过消毒再交于下一组考生使用。考试期间,每天早、中、晚对考场进行一次全面消毒,室内考场做到开窗通风,并设有临时隔离室,如发现异常人员即刻进行隔离。

“往年我们是一名医生、一名护士、一名驾驶员,今年我们又增加了一名疫情防控指导员,全程指导考生中疫情防控事项,确保让考生考得舒心、家长放心。”袁长清说。

## 戏曲进课堂



5月28日,郎溪实验初中七(10)班学生与音乐老师互动,戴着脸谱体验京剧表演。近年来,该校积极开展“戏曲进校园”、“戏曲进课堂”活动,把京剧、黄梅戏、花鼓戏等戏曲引进课堂。让同学们了解戏曲的“四功”:唱、念、做、打;认识“生、旦、净、末、丑”不同的戏曲行当;学习戏曲动听的唱腔和一些基本的招式,进一步感受传统文化的独特魅力,推动戏曲文化传承。

特约记者 虞文灵 摄