

农历己亥年六月十五

http://www.xuanwww.com

国内统一刊号CN34-0015代号25-32 第9131期 中共宣城市委机关报



公信 立言 融合 创新 报训:



XUANCHENG DAILY

自2016年被列为第二批国家全 域旅游示范区创建单位以来,我市创 建工作成效初显,得到了原省旅发委 领导多次充分肯定,池州市、淮北市、 潜山市还专程来我市考察创建工 作。在今年年初召开的全省文化和 旅游工作会议上,省文化和旅游厅在 通报全省各地创建工作时点名表扬 我市创建工作,我市也是此次会议上 全省唯一受到表扬的创建单位。

砥砺奋进, 收获满满, 逐梦前 行。国家全域旅游示范区的创建,激 活了一池春水,让我市的文化旅游发 展迎来了百花齐放的春天。

高位推动一同心共创

起跑决定赛程。市委、市政府高度重视示范 区创建工作,把发展全域旅游作为市委、市政府的 6个1号工程之一,成立了以市委书记为组长、市 长为第一副组长的宣城市创建国家全域旅游示范 区工作领导小组,领导小组下设全域旅游创建办 公室,人员分别从各县市区抽调。

为高位推动创建工作,我市连续两年召开高 规格的创建动员大会。市直相关单位、各县市区 政府、文旅委、乡镇政府均明确了负责全域旅游创 建工作的分管领导和责任人,建立了横向到边、纵 向到底的市、县、乡镇3级创建工作体系。

推动创建工作,充足的资金是保障。针对此, 市县两级财政均设立了全域旅游发展专项引导资 金,累计引导资金总额达9000万元。此外,市本 级每年安排不少于300万元的创建工作经费。 2018年,我市表彰兑现各类创建奖励资金达870 万元,极大地激发了全民参与旅游建设的积极性。

为全面达到国家全域旅游示范区标准,对照 《国家旅游局全域旅游示范区创建工作导则》和 《安徽省"国家全域旅游示范区"创建工作评估监 测指数及细则》,我市自2016年以来连续三年以 市委、市政府名义出台创建工作方案。2018年,我 市出台《宣城市创建国家全域旅游示范区决战年 实施方案》,明确了105项具体工作任务,每项任 务都明确了牵头责任单位、协同配合责任单位和 完成时限。

值得一提的是,为推动方案落实,我市还将国 家全域旅游创建工作分别纳入2017年、2018年全 市文化旅游提升年考核对各县市区的考核内容。



营销破局 服务领航

酒香也怕巷子深。为进一步扩大我市全域旅 游品牌的影响力,营造创建氛围,我市全面利用全 媒体开展全方位、立体化宣传。

一方面,我市编印了《宣城全域旅游简报》22 期,市本级利用街道护栏、灯杆道旗、高炮分别设 置全域旅游宣传广告牌226块、宣传道旗30杆、 高炮10处。另一方面,在央视一套《新闻联播》和 《新闻30分》滚动播放宣城的旅游宣传片,发布20 余条特色游线路和中国文房四宝吉祥物5季98款 "表情包",推出全国首例文房四宝吉祥物廉政微 剧,发行宣城旅游年卡,设计制作《"游宣城不得 不"系列》宣传画册等各类宣传资料。

走出去推介,引来频频合作。近年来,我市 通过参加第十五届上海世界旅游博览会、长三角 旅游一体化高峰论坛等系列活动,积极协助江苏 常州金坛、浙江富阳等城市在宣举办旅游推介 会,不断推进长三角旅游一体化,深化双方文化 旅游合作。

基层基础打得牢,持续创建效果好。自开展 创建工作以来,我市加大旅游基础设施项目建设 力度,夯实全域旅游发展基础,旅游发展后劲不断 增强。宣州区、宁国市、绩溪县、旌德县全面建成 全域旅游集散中心并投入使用,市本级和泾县全 域旅游集散中心完成主体工程。

搭上"互联网+"快车,创建工作更得力。近年 来,我市大力推进以大数据为引领的"智慧旅游行 动",创新搭建市级旅游大数据中心工作应用平 台,率先建成市级旅游部门旅游大数据中心,形成 "一平台五中心"旅游大数据工作体系,探索走出 了智慧旅游建设"安徽模式"下的"宣城路子"。

据统计,多年来,我市各县市区坚持以提增量 为目标,开展各类创A、创星行动,2015年以来共 新增A级景区25家,3A级以上景区合计55家, 数量居全省前列。

▶ 探索新路 打造样板

探索新路径,打造新样板。近年来,我市以"旅 游+"为路径,推动旅游业与互联网、工业、农业、林 业、水利、交通、中医药、文化、教育等领域的深度融 合,旅游业态和产品持续创新和丰富,形成了满足 多样化、个性化和品质化游客的旅游新业态。

"皖南川藏线"是我市发展全域旅游的特色样 板,也是创建国家全域旅游示范区的1号工程。 为打好擦亮这块招牌,我市成立了以市委主要领 导为组长的"皖南川藏线"保护利用开发工作领导 小组,编制完成了《宣城市"皖南川藏线"旅游度假 区概念性总体规划》,印发了《"皖南川藏线"旅游 资源保护开发建设三年行动计划》,三年内计划实 施项目75个,总投资66.5亿元。

目前,"皖南川藏线"沿线按照"一主两辅七循

环"的道路建设方案已累计完成投资1.76亿元,沿 线新增旅游公厕43座、停车场32个、观景平台21 个、公路交通标识标牌317块、驴友驿站7个、沿线

居民改水改厕1982户。 2018年下半年,省文化和旅游厅委托第三方 机构安徽师范大学对全省34个县级创建单位的 创建工作开展了测评,我市泾县、旌德县、绩溪县、 宁国市进入全省前十位,标志着我市全域旅游的 发展格局已初步形成。2019年,首批国家全域旅 游示范区验收工作将从县级创建单位开始,我市 所辖的7个县市区均在其列。

随着文化和旅游部门的合并,我市全域旅游 发展迎来了"以文促旅,以旅彰文,文旅融合创新 发展"的新阶段。



"荷"你有约 宣城赏荷攻略大全

荷花的最佳观赏时间是一天中的清晨时段,微 风轻起,漫步池畔,淡淡的清香扑鼻而来,满目荷塘 秀色。今天就一起来看看宣城的这些赏荷胜地吧!

■ 宣州区五星乡万桥村

万桥村别名"荷花村",全村大大小小的荷塘上 百处,面积达800余亩。每到盛夏,凉风习习,荷香 满池,别有风韵。"莲藕不仅开花好看,装点农村环 境,同时还是农民增收致富的'绿色银行'!" 地址:宣州区五星乡万桥村

■ 宣州区养贤欢乐岛

欢乐岛有荷花近200亩,所选莲花品种是进入 太空进行三次广谱变异精育品种——太空莲36号; 该品种最显著的特点就是"一叶一花一莲蓬",花多 艳丽、莲蓬鲜大。欢乐岛以荷为载体,打造荷花片、 荷花带、荷花链,基本实现荷花环岛。蜿蜒曲折的 塘中竹道与荷塘荷花、憩息长廊融为一体,实乃人 间仙境。

地址:宣州区养贤乡宝圩村潘桥组

■ 郎溪建平镇

2017年张钱村从湖南引进优质莲子和种植技 术,进行莲藕种植。目前张钱村拥有100亩藕塘,有 200米的乡村公路连接建平大道,开车可以直接到 达赏荷地点。

地址:建平镇张钱村

■ 宁国甲路荷花园

甲路荷花园占地面积370亩。7月中旬进入花期 最盛的阶段并一直持续到9月底10月初。园内有观光 栈道,游客可以漫步其间,体验"人在花中游"。

地址:宁国甲路镇街道

■ 港口百亩荷家庭农场

百亩荷家庭农场面积190亩,种有180亩"太空 莲",水面天然放养2000只小麻鸭,水中自然养殖鲫鱼 和黑鱼等鱼种,形成了生态环保种养一体的发展特色。 地址:宁国港口镇境内的凉亭村8组

■ 泾县云岭镇

莲花成片种植400余亩,品种包括红莲、白莲等 等,结合云岭镇毛田湾革命老区红色节点项目,完成 了莲子基地观景平台及停车场建设。

地址:云岭镇毛田湾路口、云岭镇新四军军部旧

■ 绩溪家朋乡尚村

尚村荷花景观区面积达70余亩,梯田种植观赏型 荷花与食用型荷花,炎炎夏日,荷花相继盛开,以红色 和白色为主,千姿百态,楚楚动人。梯田里,娇艳的荷 花或竞相盛开,或含苞待放傲立枝头,亭亭玉立的荷莲 相映成趣,游人穿梭其中,成为夏日尚村亮丽的风景。

地址:绩溪家朋乡尚村

■ 旌德江村景区

江村景区溥公祠旁和江村景区聚秀湖都种植大 面积的荷花供游客欣赏,初夏时节,荷花盛开,荷塘 翠绿,荷叶田田,荷花依依,就是"荷"你有约。

地址:旌德县白地镇江村景区内

■ 广德箐箐庄园

"荷花旅游文化节"是箐箐庄园每年都会举办的 特色大型文化活动,现已经成功举办两届。"月月观 花,季季摘果,天天游园,顿顿农家乐"是箐箐庄园景 区的经典描述,经过多年打造,箐箐庄园百亩荷塘多 种莲荷扮靓了夏日的箐箐庄园。

地址:广德县新杭镇箐箐庄园

(来源:宣城旅游)



和洲村:渔舟唱晚诗意地

宣州区文昌镇和洲村位于风景秀 丽的青弋江畔,与千年古镇弋江隔河相 望,村域面积5.9平方公里,常住人口四 千余人。如果说江南是水乡,那么和洲 便是水乡中的水乡了,因四面皆环水, 出门必行舟(现已架起通往318国道的 大桥),亦称和洲岛。和洲和洲,载水之 舟。和字合和谐安详之意,洲乃起福泽 绵延之情。

和洲村早年就是闻名遐迩的竹编 之乡。当年的竹编稻箩、篾篮、安全帽 (包括后来的手制麻绳),借助青弋江黄 金水道,远销大江南北,和洲人民是改

革开放之初最先富裕起来的一批人。 关于青弋江,唐代诗人李白、杜枚 等早就留下了许多脍炙人口的诗句。宣 城清代诗人袁启旭一首:"青弋江头一叶 舟,山光去影共沉浮;门前多是桃花水,

未到春深不肯流"诗句,将故乡的景色早 已描写刻画的入木三分。漫步在江边, 两岸疏柳细草,风光旖旎,金沙滩、宝石 滩、密林修竹、青砖黛瓦,组成一幅幅优 美恬静的画面,河面碧波荡漾、渔舟自 横、沙鸥低掠、野凫戏水、游鱼泛波…… 和洲的美景,与上游的新安江、章渡、桃 花谭、码头,下游的西河组成了一道完美 的风景线,吸引了许多摄影家、画家前来 采风,很多游客慕名来此观光旅游,在这 远离城市喧嚣的地方,享受原生态之美, 感受摄人心魄的人文力量。

◇吉人文 文/图

近年来,和洲村"两委"借助优越的 生态环境和丰富的自然资源,通过田园 综合体项目的规划,努力打造农业、文 化、旅游"三位一体"的建设模式,已初 见成效。"此起彼藏尘界外,如真似幻雨 烟中"的水乡壮美画卷,正徐徐展开。

